

Bloc 4: Expressió escrita

Aquest bloc té com a finalitat que l'alumnat desenvolupi la capacitat de produir textos escrits i multimodals de manera progressivament autònoma, amb coherència, adequació al context i cura formal, adaptant-los a diferents destinataris i propòsits comunicatius. Es promou, de manera progressiva, l'ús correcte de convencions ortogràfiques, elements gràfics i paratextuals, i estratègies de planificació, redacció, revisió i edició.

Al primer cicle, l'alumnat produeix textos propers a la seva experiència personal amb acompanyament, aplicant estratègies bàsiques de planificació i utilitzant elements gràfics per organitzar i comprendre el text. En el procés podem servir-nos de les eines següents:

- suport oral i gestual (signes manllevats de la LSC com a suport al llenguatge oral, gestos que recordin certs sons...). Abans d'escriure, optarem per cantar, mirar, dir, assenyalar fins a arribar a l'escriptura com a consolidació visual i escrita del missatge,
- colors diferents per marcar majúscula, certes lletres, etc.,
- un mur de paraules a classe per afavorir el reconeixement i facilitar el model objectiu.

Al segon cicle, la producció textual es fa progressivament més autònoma i orientada a diferents destinataris, amb suport de bastides i eines digitals, mantenint l'aplicació de normes ortogràfiques bàsiques i recursos gràfics que afavoreixin la producció. El docent segueix oferint bastides per a la creació textual.

Al tercer cicle, l'alumnat consolida l'autonomia en la producció de textos diversos i multimodals, planificant, redactant, revisant i editant de manera autònoma, amb cura formal, ús adequat de suports gràfics i digitals, i aplicació correcta de les normes ortogràfiques.

En conjunt, el bloc mostra una progressió de la producció guiada i senzilla a la creació autònoma, coherent i formalment adequada de textos amb sentit comunicatiu. Aquesta progressió, especialment en el primer cicle, estarà condicionada per l'estadi evolutiu de la lectoescriptura en què es trobi l'alumnat.

Seqüenciació i concreció dels sabers

Sabers del currículum 1r i 2n	Proposta 1r i 2n	Sabers del currículum 3r i 4t	Proposta 3r i 4t	Sabers del currículum 5è i 6è	Proposta 5è i 6è
Comprensió i ús de les convencions del codi escrit en el marc de les propostes de comprensió o producció de textos d'ús escolar i social.	Reconeixement de paraules escrites ja conegudes oralment. Relació de sons i grafies bàsiques. Identificació de les normes i convencions bàsiques compartides amb la llengua catalana i castellana (majúscules, punts, ordre de lectura, espais entre paraules, etc.). Imitació de models senzills de text (copiar un títol, escriure una llista curta de paraules, etc.).				
Producció de textos propers o viscuts, de tipologia diversa, dirigits a diferents destinataris, amb acompanyament i una intenció concreta.	Creació de textos senzills variats, relacionats amb temes molt propers (la pròpia vida i les pròpies experiències), amb una intenció comunicativa simple i real, amb acompanyament del mestre, de models escrits i visuals, i	Producció de textos escolars i socials, de tipologia diversa, dirigits a diferents destinataris, de manera progressivament autònoma i amb una intenció concreta.	Creació de textos curts (3-5 frases), variats, basats en situacions escolars i socials, amb intencions comunicatives diverses (demanar informació, descriure fets i persones, felicitar, expressar estats d'ànim, fer peticions), de manera progressivament	Producció de textos de tipologia diversa, dirigits a diferents destinataris, de manera autònoma i amb una intenció concreta.	Producció autònoma de textos elaborats (entre 5 i 10 frases) de tipologia diversa, de més d'un paràgraf, adaptats a situacions concretes, triant estructures i vocabulari adients per tal d'assolir una comunicació eficaç, més enllà de la precisió

Sabers del currículum 1r i 2n	Proposta 1r i 2n	Sabers del currículum 3r i 4t	Proposta 3r i 4t	Sabers del currículum 5è i 6è	Proposta 5è i 6è
	utilitzant textos molt curts i funcionals.		autònoma, però amb suport i models diversos dirigits a diferents destinataris (companys, el docent, la família, amics). Organització de la informació en els textos produïts. Exemple: un tríptic amb descripcions senzilles dels llocs i serveis del poble.		gramatical. La intenció comunicativa pot ser la descripció, una opinió, donar informació, i pot tenir destinataris variats (companys, el docent, la família, amics). Organització dels textos en tres parts: introducció, desenvolupament i final. Exemple: una petita notícia sobre una excursió que hagi fet la classe per penjar al blog de l'escola.
Aplicació d'estratègies elementals, individuals o grupals, de planificació, redacció, revisió i edició de textos escrits i multimodals propers a la seva experiència personal, en diferents suports, amb diferents propòsits i amb acompanyament.	Estratègies de planificació de manera guiada: - Parlar abans d'escriure: conversar sobre el tema del text, compartir idees en grup o parelles. - Relacionar amb l'experiència pròpia: escriure sobre coses conegudes (la família, els amics, els animals, les festes, l'escola...). - Organitzar idees de	Aplicació d'estratègies elementals, individuals o grupals, de planificació, redacció, revisió i edició de textos escrits i multimodals d'ús escolar i social, en diferents suports, amb diferents propòsits comunicatius i de manera progressivament autònoma.	Estratègies de planificació: - Analitzar la tasca: entendre què s'ha de fer, per a qui i amb quin propòsit (descriure, narrar, informar, convidar, etc.). - Generar idees: pluja d'idees individual o en grup, ús d'imatges i preguntes guia ("Who?", "Where?", "When?", "What	Aplicació d'estratègies elementals, individuals o grupals, de planificació, redacció, revisió i edició de textos escrits i multimodals de tipus divers, amb diferents propòsits comunicatius de manera autònoma.	Estratègies de planificació: - Analitzar la tasca: entendre què s'ha de fer, per a qui i amb quin propòsit (descriure, narrar, informar, convidar, etc.). - Generar idees: pluja d'idees individual o en grup, ús d'imatges i preguntes guia ("Who?", "Where?", "When?", "What

Sabers del currículum 1r i 2n	Proposta 1r i 2n	Sabers del currículum 3r i 4t	Proposta 3r i 4t	Sabers del currículum 5è i 6è	Proposta 5è i 6è
	manera molt visual: utilitzar dibuixos, pictogrames, mapes senzills o paraules clau per preparar el text. Estratègies de redacció amb suport i models: • Escriure textos curts i guiats, sovint col·lectius o individuals amb guiatge, a partir de models del mestre o de textos coneguts. • Fer servir frases senzilles i estructures repetitives ("I like...", "This is my...", "It is big and red" / "J'aime...", "C'est mon...", "Il est grand et rouge"). • Introduir vocabulari conegut i relacionat amb temes propers (colors, animals, emocions, objectes escolars, aliments, etc.).		happens?" / "Qui?", "Où?", "Quand?", "Que se passe-t-il?"). • Organitzar la informació: esquemes, mapes conceptuals, llistes d'idees o quadres per estructurar el text abans d'escriure. Estratègies de redacció: • Fer servir estructures i connectors adequats ("First...", "Then...", "Finally..." / "D'abord...", "Ensuite...", "Enfin..."). • Utilitzar vocabulari conegut i útil per transmetre idees de manera clara. • Produir textos de diferents tipus i amb propòsits comunicatius diversos: cartes, descripcions,		happens?" / "Qui?", "Où?", "Quand?", "Que se passe-t-il?"). • Organitzar la informació: esquemes, mapes conceptuals, llistes d'idees o quadres per estructurar el text abans d'escriure. Estratègies de redacció: • Fer servir estructures i connectors adequats ("First...", "Then...", "Finally..." / "D'abord...", "Ensuite...", "Enfin..."). • Utilitzar vocabulari conegut i útil per transmetre idees de manera clara. • Produir textos de diferents tipus i amb propòsits comunicatius diversos: cartes,

Sabers del currículum 1r i 2n	Proposta 1r i 2n	Sabers del currículum 3r i 4t	Proposta 3r i 4t	Sabers del currículum 5è i 6è	Proposta 5è i 6è
	- En textos multimodals, combinar text i imatge per facilitar la comprensió i expressió. Estratègies de revisió compartida i guiada: - Revisar amb ajuda del docent o dels companys aspectes bàsics: si el text té sentit, si hi ha paraules conegudes, si s'han respectat les majúscules o l'ordre de les paraules. - Utilitzar rutines visuals de revisió, com ara pictogrames o <i>checklists</i> senzills ("Capital letter?", "Full stop?", "Picture matches the text?" / "Majuscule?", "Point final?", "L'image correspond-elle au texte?"). - Donar valor al procés, no només al producte final.		històries, instruccions, textos informatius, etc. - Adaptar-se al suport: text escrit, mural, presentació digital, còmic, entrada de blog, etc. Estratègies de revisió: - Revisar el contingut: comprovar si el text té sentit i compleix el propòsit. - Revisar la forma: ortografia, gramàtica, vocabulari i puntuació. - Revisar la presentació: ordre, paràgrafs, claredat visual. - Fer-ho de manera individual o cooperativa, amb <i>feedback</i> entre iguals. Estratègies d'edició i millora: - Reescriure o editar		descripcions, històries, instruccions, textos informatius, etc. - Adaptar-se al suport: text escrit, mural, presentació digital, còmic, entrada de blog, etc. Estratègies de revisió: - Revisar el contingut: comprovar si el text té sentit i compleix el propòsit. - Revisar la forma: ortografia, gramàtica, vocabulari i puntuació. - Revisar la presentació: ordre, paràgrafs, claredat visual. - Fer-ho de manera individual o cooperativa, amb <i>feedback</i> entre iguals.

Sabers del currículum 1r i 2n	Proposta 1r i 2n	Sabers del currículum 3r i 4t	Proposta 3r i 4t	Sabers del currículum 5è i 6è	Proposta 5è i 6è
	Estratègies d'edició i presentació amb acompanyament: • Reescriure o millorar el text amb suport del mestre. • Presentar-lo en diferents suports: llibretes, murals, targetes, murals digitals o documents amb imatges. • Valorar la presentació acurada i creativa com a part del missatge comunicatiu.		el text incorporant-hi les correccions pròpies o dels companys i companyes. • En entorns digitals, aprendre a editar i presentar correctament textos multimodals (afegir-hi imatges, títols, elements visuals...). • Mostrar cura pel producte final com a reflex del procés seguit.		Estratègies d'edició i millora: • Reescriure o editar el text incorporant-hi les correccions pròpies o dels companys i companyes. • En entorns digitals, aprendre a editar i presentar correctament textos multimodals (afegir-hi imatges, títols, elements visuals...). • Mostrar cura pel producte final com a reflex del procés seguit.
Utilització d'elements gràfics i paratextuals adequats al suport, de manera acompanyada, que facilitin l'organització i la comprensió del text produït a l'aula.	Organització i presentació de textos escrits o multimodals de manera clara, coherent i visualment entenedora, tenint en compte el suport (paper, digital, mural, presentació, etc.) i el tipus de text (narratiu, descriptiu, instructiu, expositiu, etc.).	Utilització d'elements gràfics i paratextuals adequats al suport, de manera progressivament autònoma, que facilitin l'organització i la comprensió del text produït a l'aula.	Organització i presentació de textos escrits o multimodals de manera clara, coherent i visualment entenedora, tenint en compte el suport (paper, digital, mural, presentació, etc.) i el tipus de text (narratiu, descriptiu, instructiu, expositiu, etc.).	Utilització d'elements gràfics i paratextuals adequats al suport, de manera autònoma, que facilitin l'organització i la comprensió del text produït a l'aula.	Organització i presentació de textos escrits o multimodals de manera clara, coherent i visualment entenedora, tenint en compte el suport (paper, digital, mural, presentació, etc.) i el tipus de text (narratiu, descriptiu, instructiu, expositiu, etc.).

Sabers del currículum 1r i 2n	Proposta 1r i 2n	Sabers del currículum 3r i 4t	Proposta 3r i 4t	Sabers del currículum 5è i 6è	Proposta 5è i 6è
	Utilització amb acompanyament de diferents recursos gràfics (tipografia, mida i color de la lletra, ús de negreta o cursiva, subratllats, vinyetes, enumeracions, icones, dibuixos, gràfics, taules, esquemes o mapes mentals) i paratextuals (títol, subtítols, paràgrafs, apartats, peus de pàgina, índexs, capçaleres, portades, imatges amb llegenda, etc.) que ajudin el lector a comprendre millor el contingut.		Utilització progressivament autònoma de diferents recursos gràfics (tipografia, mida i color de la lletra, ús de negreta o cursiva, subratllats, vinyetes, enumeracions, icones, dibuixos, gràfics, taules, esquemes o mapes mentals) i paratextuals (títol, subtítols, paràgrafs, apartats, peus de pàgina, índexs, capçaleres, portades, imatges amb llegenda, etc.) que ajudin el lector a comprendre millor el contingut.		Utilització autònoma de diferents recursos gràfics (tipografia, mida i color de la lletra, ús de negreta o cursiva, subratllats, vinyetes, enumeracions, icones, dibuixos, gràfics, taules, esquemes o mapes mentals) i paratextuals (títol, subtítols, paràgrafs, apartats, peus de pàgina, índexs, capçaleres, portades, imatges amb llegenda, etc.) que ajudin el lector a comprendre millor el contingut.
		Ús de bastides i altres suports, amb acompanyament, tant en paper com digitals, per millorar la producció de textos propis.	Ús de bastides i altres suports (models, plantilles, esquemes, exemples, glossaris, llistes de control [rúbriques], bancs de frases o connectors, etc.), amb acompanyament, tant en paper com digitals, per millorar la producció de textos propis en les diferents fases:	Ús de bastides i altres suports, de manera progressivament autònoma, tant en paper com digitals, per millorar la producció de textos propis.	Ús de bastides i altres suports (models, plantilles, esquemes, exemples, glossaris, llistes de control [rúbriques], bancs de frases o connectors, etc.), de manera progressivament autònoma, tant en paper com digitals, per millorar la producció de textos propis en les diferents fases:

Sabers del currículum 1r i 2n	Proposta 1r i 2n	Sabers del currículum 3r i 4t	Proposta 3r i 4t	Sabers del currículum 5è i 6è	Proposta 5è i 6è
			- Planificació: organitzadors gràfics, mapes d'idees, taules per recollir informació o pluja d'idees col·lectiva. - Redacció: bancs de vocabulari, fitxes o estructures model ("First..., Then..., Finally..." / "D'abord...", "Ensuite...", "Enfin..."), murals amb expressions o vocabulari clau, connectors visuals, llistes de frases útils segons el tipus de text. - Revisió i millora: llistes de comprovació per a l'autoavaluació ("Have I used capital letters?", "Did I write full sentences?" / "Ai-je utilisé des majuscules?", "Ai-je écrit des phrases complètes?"),		- Planificació: organitzadors gràfics, mapes d'idees, taules per recollir informació o pluja d'idees col·lectiu. - Redacció: bancs de vocabulari, fitxes o estructures model ("First..., Then..., Finally..." / "D'abord...", "Enfin...", "Enfin..."), murals amb expressions o vocabulari clau, connectors visuals, llistes de frases útils segons el tipus de text. - Revisió i millora: llistes de comprovació per a l'autoavaluació ("Have I used capital letters?", "Did I write full sentences?" / "Ai-je utilisé des majuscules?", "Ai-je écrit des phrases complètes?"),

Sabers del currículum 1r i 2n	Proposta 1r i 2n	Sabers del currículum 3r i 4t	Proposta 3r i 4t	Sabers del currículum 5è i 6è	Proposta 5è i 6è
			rúbriques senzilles o parelles de revisió.		rúbriques senzilles o parelles de revisió.
Cura en la presentació de les produccions escrites en qualsevol suport.	Cura formal dels textos escrits, incloent-hi la presentació d'informació ordenada, llegible i adequada al suport (paper, digital o multimodal). Tindrem en compte aspectes com ara els següents: • neteja i ordre, respecte pels marges i l'espai entre paraules, alineament de les frases, • aplicació de normes bàsiques de puntuació (ús de majúscula i punt final), • llegibilitat: lletra clara, separació sil·làbica al final de línia.	Presentació acurada i aplicació de les normes ortogràfiques bàsiques de les produccions escrites en qualsevol suport.	Cura formal i lingüística dels textos escrits, incloent-hi les normes ortogràfiques bàsiques i la presentació d'informació ordenada, llegible i adequada al suport (paper, digital o multimodal). Tindrem en compte aspectes com ara els següents: • utilització de títols i paràgrafs (si escau), • cal·ligrafia: manteniment d'una lletra consistent, llegible, de mida uniforme, • aplicació de normes bàsiques de puntuació (ús de majúscula, comes per a enumeracions, ús de l'interrogant, l'exclamació i el punt final).	Presentació acurada i aplicació de les normes ortogràfiques bàsiques de les produccions escrites en qualsevol suport.	Cura formal i lingüística dels textos escrits, incloent-hi les normes ortogràfiques bàsiques i la presentació d'informació ordenada, llegible i adequada al suport (paper, digital o multimodal). Tindrem en compte aspectes com ara els següents: • disseny visual: títols, paràgrafs, presentació neta, marges..., • ús correcte de la majoria de signes de puntuació d'ús habitual, • si s'utilitza un processador de text, ús de les funcions de revisió ortogràfica.

Propostes d'exemple

COMPETÈNCIES amb les quals es relaciona		1r i 2n		3r i 4t		5è i 6è	
		Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple
C3 C4 C5 C9	1	Comprensió i ús de convencions del codi escrit en el marc de les propostes de comprensió o producció de textos d'ús escolar i social.	Joc de memòria (Memory, Memory) Els infants han de crear les seves pròpies targetes (segons el camp lèxic que es vulgui treballar). Es creen per parelles (imatge i paraula). Es posaran les targetes de cap per avall i s'hauran d'aparellar aixecant-les progressivament. #CL Això o allò (This or That, Celui-ci ou celui-là) Es presenta a l'alumnat una paraula escrita juntament amb dues imatges. Han de triar la que representa el mot escrit. Es pot versionar i presentar dues paraules i una imatge, fent que l'alumnat esculli el mot correcte. #CL Linx de paraules (Lynx, Le Lynx)				

COMPETÈNCIES amb les quals es relaciona		1r i 2n		3r i 4t		5è i 6è	
		Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple
			En un mural hi ha diverses paraules escrites (degudament separades i potser amb diversos colors). Per equips, han de trobar les paraules que el docent demana (les que continguin el so /s/, les que tinguin alguna vocal, les que siguin un animal...). Una segona proposta podria ser escriure i dibuixar aquestes paraules en targetes, i classificar-les (enganxades a la paret, en caps, etc.) per temes, per sons, per lletra inicial... #CL #CO #RL				
C3 C4 C5 C6 C9	2	Producció de textos propers o viscuts, de tipologia diversa, dirigits a diferents destinataris, amb acompanyament i una intenció	Comprovant habilitats (Testing your Abilities!, Défie-toi) Donem a cada parella d'alumnes unes targetes amb una paraula cadascuna, en què es descriu informació sobre habilitats ("I can jump" / "I cannot fly" / "I can sing" / "Je peux sauter" / "Je ne peux pas voler" / "Je peux chanter"). Hauran de crear	Producció de textos escolars i socials, de tipologia diversa, dirigits a diferents destinataris, de manera progressivament autònoma i amb una intenció concreta.	Fulletó de la nostra localitat (Leaflet of our Town, Bienvenue dans notre ville!) En grups, l'alumnat crea i exposa un tríptic amb els llocs i serveis que hi ha al poble/ciutat, què s'hi pot fer o comprar, la ubicació i els mitjans de transport disponibles per accedir-hi. Es pot presentar oralment en petits grups i comparar-	Producció de textos de tipologia diversa, dirigits a diferents destinataris, de manera autònoma i amb una intenció concreta.	El cartell dels nostres ecosistemes (Our Ecosystems Poster, Nos écosystèmes) L'alumnat descriu els ecosistemes que hi ha presents en el seu entorn proper i proposa accions per dur a terme a escala personal, escolar i comunitària per preservar-los. #AI

COMPETÈNCIES amb les quals es relaciona		1r i 2n		3r i 4t		5è i 6è	
		Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple
		concreta.	frases amb sentit ordenant els mots. #CL Els meus favorits (My Favourites!, Mes préférés sont) Projectem o escrivim la part inicial d'una frase a la pissarra i cada alumne escriu la paraula final en una pissarreta individual. Exemple: "My favourite animal is..." / "My favourite food is..." / "Mon animal préféré est" / Mon aliment préféré est..." . #CL Autoretrat (Self-portrait, Autoportrait) Fer una descripció d'un mateix. Es pot imprimir una foto de cadascú, o que es dibuixin (autoretrat), i que posteriorment escriguin 5 frases sobre ells mateixos seguint una bastida a la pissarra: "I am... I am x years old, I am wearing... My hear is..." / "Je suis... Je porte... Mes cheveux sont..."). Un cop escrites,		ne la informació inclosa a cadascun. #AI #CO La nostra recepta saludable (Our Healthy Recipe, Une recette comme il faut!) L'alumnat escriu i explica de manera gràfica una recepta saludable, que ha d'incloure el títol, els ingredients, els utensilis i els passos que cal seguir, a partir d'una recepta model. Després la pot exposar a la resta del grup-classe. #CO Tríptic de l'escola (Our School's Brochure, Voici notre école) Els infants han de recollir en un tríptic les fotos dels principals llocs de l'escola, i fer-ne una petita descripció. Per exemple: "This is the arts classroom" / "Voici la classe d'arts" / "We paint and draw in this classroom" / "Ici nous faisons de la peinture et des travaux manuels"). Aquest tríptic podria ser un fulletó		Les nostres tradicions de tardor (Our Autumn Traditions, C'est l'automne) L'alumnat fa difusió de les tradicions de tardor catalanes (la Castanyada, Tots Sants, anar a caçar bolets, festes i fires de tardor com la fira de la Ratafia o la Festa del Bolet, la verema, la Fira de Sant Martí...) en un blog compartit amb estudiants reals o ficticis d'una escola estrangera. #AI Comparem la història (Comparing History, Le temps passe) Portem objectes antics a classe (radiocaset, telèfon fix, <i>walkman</i>, tocadiscos, etc.) i demanem a l'alumnat que els compari utilitzant adjectius comparatius i superlatius (<i>old, modern, long, short, expensive, cheap, tall</i>, etc.). #RL

COMPETÈNCIES amb les quals es relaciona		1r i 2n		3r i 4t		5è i 6è	
		Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple
			el docent pot agafar-ne uns quantes a l'atzar, llegir-les i l'alumnat ha d'endevinar de qui es tracta. #CL #CO La cistella de les paraules (The Word Basket, "Le panier des mots) Escriure frases simples amb paraules que hi ha en diferents caps, cistells (noms, adjectius, adverbis, verbs...), però sense anomenar aquestes categories. Per exemple: "La maison est grande. L'arbre a des feuilles marrons...". El vocabulari podria estar pensat per descriure un conjunt (un paisatge de tardor, un pati a l'escola...). #CL #RL El meu cap de setmana (My Weekend, Mon week-end) Els infants porten imatges del cap de setmana. Han d'escriure una frase per a cada imatge. També es pot fer amb dibuixos. Han de		informatiu real per a les famílies. #CL El viatge (The Trip, Le voyage) Per equips de 3, o per parelles, s'organitza una paradeta on es "vendran" uns coneixements sobre un país (per exemple, "They eat a lot of cheese and crêpes. There is the Tour Eiffel. They speak French. It's in Europe" / "Ici, on mange des crêpes et du fromage, il y a la Tour Eiffel. On parle français et le pays se situe en Europe"). Les parelles "compradores" d'aquest coneixement aniran a visitar les parades i hauran d'endevinar de quin país es tracta. #CO El diari de classe (Class Journal, Journal de classe) L'alumnat ha d'escriure les rutines d'una setmana habitual d'escola. Per exemple: "On Monday		Som reporters (We are Journalists, Un reportage) Els infants escriuen un reportatge sobre un esdeveniment que s'ha dut a terme a l'escola (el dia de les llengües, el dia de l'esport... o una excursió). Se'n fa una correcció col·lectiva amb l'ajuda del docent. L'article resultant es pot penjar al NODES o qualsevol altre suport digital per a la lectura global. #CL

COMPETÈNCIES amb les quals es relaciona		1r i 2n		3r i 4t		5è i 6è	
		Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple
			tenir el model sempre ("I play... I eat..." / "Je joue... je suis à... Je mange une..."). Una postal (A Postcard, Une carte postale) Escriure una postal a un amic d'una experiència passada (que poden dibuixar al darrere del que seria la postal). El docent proporciona l'inici de les oracions i l'alumnat completa les frases. Per exemple: "I am in Majorca. I am on the beach. I swim in the sea" / "Je suis à Mallorca. Il y a la plage. Je nage dans la mer".		we... On Tuesday we..." / "Lundi, on fait... Mardi...". S'utilitzaran connectors o altres mots treballats a classe.		
C4 C5 C6 C9	3	Aplicació d'estratègies elementals, individuals o grupals, de planificació, redacció, revisió i edició de textos escrits i multimodals propers a la	Els personatges (The Characters, Les personnages) Després d'una lectura conjunta d'un conte, es fa una rotllana i es parla dels personatges i les accions que han succeït. Cada infant tria un personatge i alguna de les seves accions. Es fa un dibuix i s'escriu una frase, per	Aplicació d'estratègies elementals, individuals o grupals, de planificació, redacció, revisió i edició de textos escrits i multimodals d'ús escolar i	Descripció d'un animal (Describing an Animal, Description d'un animal) L'alumnat prepara en grup una descripció d'un animal amb una pluja d'idees prèvia, redactant unes quantes frases senzilles. Després les revisa amb ajuda del mestre o d'un company o companya utilitzant una llista de	Aplicació d'estratègies elementals, individuals o grupals, de planificació, redacció, revisió i edició de textos escrits i multimodals de tipus divers,	El meu cap de setmana ideal (My Perfect Weekend, Mon week-end préféré) L'alumnat descriu com seria el seu cap de setmana ideal. Fan una pluja d'idees sobre activitats, llocs i companyia; després redacten un text breu en paràgrafs seguint una estructura senzilla; en

COMPETÈNCIES amb les quals es relaciona		1r i 2n		3r i 4t		5è i 6è	
		Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple
		seva experiència personal, en diferents suports, amb diferents propòsits i acompanyad a com acompanyament.	exemple, "The girl enters the cave" / "La petite fille entre dans la grotte". #CL #CO El paisatge (The Landscape, Le paysage) Projectem una imatge, segons l'estació de l'any (per exemple, de tardor) i en fem una descripció conjunta en rotllana. Decidim si la descrivim de dalt a baix, d'esquerra a dreta, del detall més gran més petit, etc., i modelem estructures com: "In autumn, there is / there isn't... I like / I don't like..." / "En automne, il y a/ il n'y a pas, nom + est... j'aime/je n'aime pas...". #CO	social, en diferents suports, amb diferents propòsits comunicatius i de manera progressivament autònoma.	control (<i>checklist</i>) per corregir coherència, lèxic, morfosintaxi i ortografia, i finalment hi afegeix un dibuix o una imatge per fer-ne una petita fitxa informativa que es penja al mural de l'aula. #AI Seguim les instruccions (Let's Follow the Instructions, Suivons les instructions) L'alumnat escriu un text instructiu (per exemple, les normes d'un joc de taula o una recepta de cuina) seguint una plantilla amb les diferents seccions que cal tenir en compte, i després l'editen digitalment amb fotos o dibuixos. Se'n pot fer una posada en comú per a una lectura grupal. #CL El meu cap de setmana (My weekend, Mon week-end) L'alumnat, de manera individual, planifica i redacta una petita narració	amb diferents propòsits comunicatius de manera autònoma.	revisen la producció amb una llista de control (<i>checklist</i>) per comprovar vocabulari, coherència, morfosintaxi i ortografia, i, finalment, editen el text afegint-hi imatges o emoticones per presentar-lo en format digital o mural col·lectiu. #RL Viatjant pel món (Travelling the World, Voyager à travers le monde) L'alumnat, en petits grups, crea un minifulletó de viatges sobre una ciutat o país triat; busca informació bàsica sobre llocs d'interès, gastronomia i curiositats; redacta uns breus textos informatius amb títols i imatges; revisa la feina amb una rúbrica que valora el lèxic, la coherència i cohesió, la morfosintaxi, l'ortografia i la presentació, i, finalment, dissenya i edita la guia amb Canva o una cartolina per presentar-la a

COMPETÈNCIES amb les quals es relaciona		1r i 2n		3r i 4t		5è i 6è	
		Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple
					sobre el seu cap de setmana amb suport d'un organitzador gràfic i la revisen en parelles emprant una llista de control (<i>checklist</i>). #CL #RL		la resta de la classe. #AI #RL #CO Tens un correu electrònic (You've Got e-Mail, Vous avez un e-mail). L'alumnat escriu un correu electrònic a un <i>pen pal</i> seguint un model previ i una estructura bàsica amb salutació, cos i comiat; planifica el contingut amb un esquema; redacta el text de manera individual; en revisa la producció en parelles per detectar-hi errors i millorar-la, i finalment edita i envia el missatge o el publica al blog de l'escola. #CL #RL #EE Explica'm l'edat antiga (Tell Me All about the Ancient Age!, Raconte-moi tout sur l'Antiquité!) Cada alumne escriu una frase sobre l'edat antiga a una pissarreta individual. Si cal, es busca informació abans. Per parelles, s'intercanvien les

COMPETÈNCIES amb les quals es relaciona		1r i 2n		3r i 4t		5è i 6è	
		Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple
							pissarretes i es dona retroacció oral a les produccions escrites i es corregeixen les faltes que hi hagi. Es repeteix el procés amb unes quantes paraules diferents. Es pot adaptar a altres moments de la història de la humanitat. #CL #RL #AI
C3 C4 C5 C6 C9	4	Utilització d'elements gràfics i paratextuals adequats al suport, acompanyad a com acompanyament, que facilitin l'organització i la comprensió del text produït a l'aula.	Tornem a explicar la història (Retelling Stories, Raconter des histoires) Després d'haver escoltat i entès un conte tradicional, es dona una frase de cada part de la història en format gràfic —icones, imatges i símbols— que representin la informació. L'alumnat haurà de transformar-la i escriure-la amb paraules, emprant lèxic treballat i ortografia natural. #CO #CL El meu llibre (My Book, Mon livre) Els infants escriuen el seu propi llibre, en què cada	Utilització d'elements gràfics i paratextuals adequats al suport, de manera progressivament autònoma, que facilitin l'organització i la comprensió del text produït a l'aula.	El mapa mental (The Mind Map, La Carte Mentale) Fer un mapa mental per saber quins aspectes cal tenir en compte abans de redactar un text sobre "My daily routine". #RL Tornem a explicar la història II (Retelling Stories II, Raconter des histoires II) Després d'haver escoltat i entès un conte tradicional, es dona una frase de cada part de la història en format gràfic —icones, imatges i símbols— que representin la informació.	Utilització d'elements gràfics i paratextuals adequats al suport, de manera autònoma, que facilitin l'organització i la comprensió del text produït a l'aula.	Organitzador gràfic per a l'escriptura de textos (My Writing Graphic Organizer, Mon organisateur graphic pour écrire) Utilitzar un organitzador gràfic de tipus diagrama o arbre d'idees per tenir els punts clau que cal incloure en una redacció sobre un tema d'interès per a l'alumnat, com pot ser la música, l'esport, una sèrie de televisió... #RL #AI Codifiquem l'esquelet del text (Let's Code the Text Structure, Codons la structure du texte)

COMPETÈNCIES amb les quals es relaciona		1r i 2n		3r i 4t		5è i 6è	
		Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple
			pàgina és sobre un aspecte d'ells mateixos. Les pàgines tenen títols ("My favourite food... My favourite colour... My favourite activity..." / "Mon aliment préféré, ma couleur préférée, mes activités préférées..."). La recepta (The Recipe, La recette) Reconstruirem una recepta fàcil i coneguda per a tothom (una truita amb amanida, una macedònia de fruites, etc.). Els infants ordenen les imatges dels passos de la recepta amb números. Es pot introduir també un verb per a cada imatge (per exemple, <i>mix</i>, <i>put</i>, <i>cut</i> / <i>mélanger</i>, <i>ajouter</i>, <i>couper</i>...) i una llista d'ingredients. #CL		L'alumnat haurà de transformar-la i escriure-la amb paraules, emprant lèxic i ortografia bàsics treballats. #CO #CL Ordenem el text (Let's Put the Text in Order, Mettons le texte en ordre) Després de llegir i entendre un text (o escoltar-lo llegit pel docent), l'alumnat ordena diverses imatges segons la informació que hi apareix. Es poden utilitzar les imatges com a suport per explicar el text a un company. #CO #CL Jo al món (Me and My World, Carte mentale de moi) Els infants fan un dibuix en què se situen al mig, i en surten branques per temes (My family, My friends, My likes, My places / Ma famille, Mes amis, Mes goûts, Mes lieux...). Dins de cada		L'alumnat transforma un text breu amb dibuixos, símbols i paraules clau per tal d'utilitzar-lo com a suport a l'hora d'explicar el text a un company. #CO #CL #RL Descripció detallada (Detailed Description, Description détaillée) L'alumnat escriu una descripció (d'un animal, d'una casa, d'un procés, d'un objecte) amb títol i subtítols, tants com escaigui, per exemple, d'un animal, "Appearance", "Habitat", "Diet" / "Apparence", "Habitat", "Alimentation"), i hi inclou una imatge amb peu de foto. #RL #AI Presentació visual (Visual Presentation, Présentation visuelle) Opció 1. L'alumnat prepara una petita presentació digital d'un aspecte senzill treballat en alguna assignatura que no sigui la

COMPETÈNCIES amb les quals es relaciona		1r i 2n		3r i 4t		5è i 6è	
		Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple
					branca escriuen una petita frase seguint una bastida ("I like... This is my family... I go to..." / "J'aime... Ma famille est composée de... Je vais à..."). Autocorrecció (Self-correction, Autocorrection) Utilitzarem una base d'orientació per millorar un text propi utilitzant una fitxa d'autoavaluació o <i>checklist</i> amb preguntes del tipus: he utilitzat majúscules?, Hi ha connectors?, Hi ha punts?... El docent també pot posar l'exemple d'un text correcte i un altre amb errors per comparar-lo i corregir-lo en grup. #CO #CL #RL		de llengua estrangera amb diapositives que incloguin encapçalaments clars i imatges relacionades amb el text. #CL #AI Opció 2. L'alumnat elabora un cartell informatiu d'algun esdeveniment que tingui lloc a l'escola (per exemple, una activitat cultural, una obra de teatre...) amb un títol destacat, un text breu en paràgrafs i elements visuals per reforçar la informació. #CL
C4 C5 C9	5			Ús de bastides i altres suports, amb acompanyament, tant en paper com digitals, per	Acabem les frases (We finish sentences, Nous finissons les phrases) El docent proposa l'escriptura d'un text, utilitzant una varietat	Ús de bastides i altres suports, de manera progressivament autònoma, tant en paper	Plantilles textuais (Text templates, Modèles de texte)

COMPETÈNCIES amb les quals es relaciona		1r i 2n		3r i 4t		5è i 6è	
		Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple
				millorar la producció de textos propis.	d'inicis de frase (<i>sentence starters / débuts de phrases</i>) que l'alumnat tria. Per exemple, un text sobre un plat preferit: "My favourite dish is..." / "It contains..." / "It tastes..." / "Mon plat préféré est..." / "Il contient..." / "Il a le goût de...". #CL Taules de substitució (Substitution Tables, Tableaux de substitution) Esriptura de les diferents seccions d'un tríptic sobre un tema concret (flors, animals marins, edificis, parts del cos, etc.) i sobre com preservar-los o cuidar-los a partir de taules de substitució que serveixin, per exemple, per predir, comparar, informar, generalitzar... #RL #CL Glossaris (Glossaries, Glossaires) El docent proporciona una llista de vocabulari explicat, amb paraules dividides segons si són noms, verbs	com digitals, per millorar la producció de textos propis.	El docent proporciona una plantilla amb seccions (Introduction, Body, Conclusion / (Introduction, Corps, Conclusion) per escriure un text argumentatiu. Després l'alumnat el revisa amb una <i>checklist</i> de vocabulari, morfosintaxi i ortografia. La versió digital d'aquesta activitat es pot traslladar fent servir un <i>avatar creator</i> o Pixton, i afegint-hi el text amb bafarades. #RL Banc digital d'expressions (Digital Expression Repository, Banc d'expressions) L'alumnat consulta un banc digital d'expressions proporcionat pel docent per escriure una postal o una carta a un <i>pen pal</i>, i després es fa servir un corrector ortogràfic abans d'entregar-la. #RL Qui-què-com? (Who-What-How?, Qui-Quoi-Comment?)

COMPETÈNCIES amb les quals es relaciona		1r i 2n		3r i 4t		5è i 6è	
		Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple
					(accions), adverbis i adjectius. Descrivim un monstre (Our Monster, Décrire un monstre) El docent distribueix una fitxa amb frases incompletes ("Its name is..." / "It eats..." / "It lives" / "It likes..." / "Il/elle s'appelle..." / "Il/elle mange..." / "Il/elle habite..." / "Il/elle aime..."). El docent proveeix també un banc d'adjectius i pictogrames per triar, i presenta un exemple de descripció model, que es pot haver treballat prèviament escrit a la pissarra o oralment. Un cop un alumne ja l'ha descrit i dibuixat, el descriu a un altre company perquè el dibuixi. Es comparen els dibuixos resultants. #CO #CL Creació de text a partir de parts obligatòries (Let's Write a Text Based on Required Parts, Écrivons		L'alumnat completa una graella amb preguntes clau com "Who?", "Where?", "When?", "What happens?" / "Qui?", "Où?", "Quand?", "Que se passe-t-il?", per preparar un text narratiu. #RL Fer servir una rúbrica visual amb icones per revisar si el text té coherència, vocabulari adequat i estructura clara. #RL

COMPETÈNCIES amb les quals es relaciona		1r i 2n		3r i 4t		5è i 6è	
		Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple
					un texte en nous basant sur les éléments requis) L'alumnat escriu una recepta, un cartell, un anunci, una infografia a partir d'una plantilla amb parts obligatòries: títol, parts, instruccions, conclusions, etc. #RL		
C4 C5 C9	6	Cura en la presentació de les produccions escrites en qualsevol suport.	Revisió de les produccions escrites amb una llista de comprovació per tal que siguin clares i entenedores, tenint en compte aspectes com ara els següents: • neteja i ordre: respectar els marges i l'espai entre paraules, alinear les frases, etc., • aplicació de normes bàsiques de puntuació: ús de majúscula i punt final, • llegibilitat: lletra clara, separació sil·làbica al final de línia. #RL	Presentació acurada i aplicació de les normes ortogràfiques bàsiques de les produccions escrites en qualsevol suport.	Revisió dels textos propis amb una llista de comprovació tenint en compte aspectes com ara els següents: • utilització de títols i paràgrafs (si escau), • cal·ligrafia: mantenir una lletra consistent, llegible, de mida uniforme, • aplicació de normes bàsiques de puntuació: ús de majúscula, comes per a enumeracions, ús de l'interrogant, l'exclamació i el punt final.	Presentació acurada i aplicació de les normes ortogràfiques bàsiques de les produccions escrites en qualsevol suport.	Revisió dels textos propis amb una llista de comprovació tenint en compte aspectes ara els següents: • disseny visual: títols, paràgrafs, presentació neta, marges..., • ús correcte de la majoria dels signes de puntuació d'ús habitual, • si s'utilitza un processador de text, ús de les funcions de revisió ortogràfica. Com a alternativa, el docent pot anar triant un aspecte en concret per corregir segons avanci el curs, per exemple, revisió

COMPETÈNCIES amb les quals es relaciona		1r i 2n		3r i 4t		5è i 6è	
		Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple	Saber al currículum	Proposta d'exemple
					Dictat mut. (Mute Dictation, Dictée muette) El docent mostra imatges i els infants han d'escriure una paraula o una frase amb cada una. Per exemple: imatge = bosc. Posteriorment, comproven en gran grup com s'han escrit aquestes paraules clau (és a dir, les que apareixien a les imatges). #RL		de l'ús correcte dels accents, revisió de la concordança entre nom i adjectiu, subjecte i verb o pronom i nom. #RL Fem de mestres (Teacher Time!, Nous sommes enseignants) El docent projecta o escriu la part inicial d'una frase a la pissarra i cada alumne escriu la paraula o paraules finals que hi manquen en una pissarreta individual o un full. L'alumnat intercanvia les seves produccions i corregeix la frase d'un company a nivell lèxic, morfosintàctic i ortogràfic. #RL